

Canais de UHF na cidade de São Paulo

Canal	Emissora	Programa ção	Frequência	Direção	Nível
14	Cablelink	Globo	470-476	Mogi das Cruzes	-66dBm
16	CBI	Shoptour	482-488	Paulista	- 43dBm
17	Imagem da MTV / Acontece um batimento entre o canal 32 e o oscilador local da TV para sintonizar o canal 17 o que gera um canal com imagem e sons ruins pois as portadoras estão deslocadas.		488-494	Sumaré	Só aparece na TV
21	Canal 21	Canal 21	512-518	Paulista	- 26dBm
22	Imagem do 21 / A imagem pode aparecer mas com problemas pois ocorre um batimento dentro da TV e as portadoras ficam deslocadas.		518-524	Paulista	Só aparece na TV
24	TVA	TVA	530-536	Sumaré	- 21dBm

LUIZ BERTINI

26	Grande SP		542-548	Diadema	- 47dBm
27	Imagem do canal 42 / Acontece um batimento entre o canal 42 e o oscilador local da TV para sintonizar o canal 27 gerando um sinal de canal mas com a frequência deslocada.		548-554	Paulista	Só aparece na TV
29	TVA / Codificado	TVA	560-566	Sumaré	- 24 dBm
32	MTV	MTV	578-584	Sumaré	- 27dBm
37	Radioastronomia		608-614		
40	Rede Vida	Rede Vida	626-632	Paulista	- 40dBm
42	Rede Mulher	Rede Mulher	638-644	Paulista	- 24dBm
46	ShopTour / Osasco	ShopTour	662-668	Paulista	- 23 dBm
48	UniTV	UniTV	674-680	Paulista	- 45dBm
50	Pirasom TV		686-692	Paulista	- 27dBm
52	CBS	CBS	698-704	Paulista	- 39dBm
53	TV Trindade / Renascer	Igreja Renascer	704-710	Paulista	- 40dBm
56	TVG-SP		722-728	Barueri	- 54dBm
58	TV Metropolitana.		734-740	Guarulhos	- 66dBm
59	TV Canção Nova		740-746	Paulista	- 29dBm
62	TV Cultura	TV Cultura	758-764	Jaraguá	- 59dBm

LUIZ BERTINI

Os canais que realmente existem em funcionamento estão em negrito.

Imagem de canal é um efeito ou batimento que acontece dentro da TV, entre a frequência de um determinado canal e o oscilador desta TV para sintonizar outro canal. Geralmente podemos perceber alguma imagem e som só que com qualidade ruim. Esta qualidade ruim se deve ao fato das portadoras de vídeo e áudio estarem deslocadas dentro do canal.

Normalmente estes sinais são percebidos pela TV pois o resultado deste batimento cria sinais que tem suas frequências dentro da faixa de FI da TV, que vai de 41 a 47 Mhz.

Os níveis medidos são relativos pois correspondem a uma região de São Paulo. Outras regiões terão outros níveis. Níveis acima de -48dBm ou 1mV , em $75\ \text{ohms}$, garantem uma boa qualidade de sinal.

Canais acima do 59 só são usados para repetição de sinal.

<http://www.luizbertini.net/download.html>

LUIZ
BERTINI